

بسم الله الرحمن الرحيم

## السيرة الذاتية



### \* معلومات عامة:

الاسم : أ.د. جهاد شاهر عبد الغني المجالي  
الرتبة : أستاذ  
تاريخ استحقاق الرتبة : 2000/7/11م  
العنوان البريدي : الجامعة الأردنية : كلية الآداب/قسم اللغة العربية، الرمز البريدي: 11942، فاكس: 5300232  
البريد الإلكتروني : [jhs:majali@yahoo.com](mailto:jhs:majali@yahoo.com)

### \* بيانات شخصية:

تاريخ الولادة : 1957/12/18م  
مكان الولادة : اربد  
الجنسية : أردني  
الحالة الاجتماعية : متزوج  
عدد الأطفال : خمسة

## \* المؤهلات العلميّة:

الدرجة الجامعية	اسم الجامعة	مكانها	سنة التخرّج	حقل الدراسة	لغة التدريس
- دكتوراه	جامعة مانشستر	بريطانيا	1988م	اللغة العربية / النقد الأدبي	اللغة الإنجليزية
- ماجستير	الجامعة الأردنيّة	عمّان	1985م	اللغة العربية / النقد الأدبي	اللغة العربية
- بكالوريوس	الجامعة الأردنيّة	عمّان	1980م	اللغة العربيّة وآدابها	اللغة العربية

## \* عناوين الأطروحات:

- الدكتوراة : "Poetic Creativity in Arabic Literary Criticism, Ph.D thesis : Submitted to the Victoria University of Manchester, Supervised by Prof C.E.Bosworth, July,1988."

- الماجستير: مفهوم الطبقات في النقد الأدبي عند العرب، رسالة ماجستير قدمت في الجامعة الأردنية بإشراف الأستاذ الدكتور محمود السمرة، 1985.

## \* الخبرة العملية والتعليمية:

- أستاذ في الجامعة الاردنية ، كلية الآداب /قسم اللغة العربية إعتباراً من 2013/1/27 .
- نائب رئيس جامعة آل البيت معاراً من جامعة مؤتة اعتباراً من 2006/9/25 حتى 2011/9/11.
- رئيس جامعة آل البيت بالوكالة من تاريخ 2010/11/27م ولغاية تاريخ 2010/12/2م ومن تاريخ 2010/8/8م ولغاية 2010/8/14م ومن تاريخ 2010/3/13م ولغاية 2010/3/16م ومن تاريخ 2009/7/4م ولغاية 2009/7/11م ومن تاريخ 2009/3/8م ولغاية 2009/3/11م ومن 2008/11/18م ولغاية 2008/11/24م ومن 2008/10/5م ولغاية 2008/10/9م، ومن تاريخ 7/4 - 2007/7/6م و 2007/7/14-7/8م ، 2007/7/14-27، 2008/5/30-27، 2007/10/31-10/30م ، 10- 2007/10/29م، 2007/7/1م.
- تفرغ علمي في جامعة العلوم الإسلامية العالمية للفصل الدراسي الأول من العام الجامعي 2013/2012.
- تفرغ علمي في جامعة آل البيت للعام الجامعي 2007/2006 .
- عميد كلية الآداب في جامعة مؤتة اعتباراً من 2003/9/1 إلى 2005/1/6م.
- تفرغ علمي في جامعة الزيتونة الأردنية للعام الجامعي 2002/2001م.
- عميد كلية الآداب في جامعة مؤتة للعام الجامعي 1998/1997م.
- تفرغ علمي في جامعة البتراء الأردنية (البنات الأردنية سابقاً) للعام الجامعي 1996/1995م.
- رئيس قسم اللغة العربية وآدابها للعام الجامعي 1994/1993م .

- قسم اللغة العربية وادابها، كلية الاداب، جامعه مؤتة، 2013/1/31-1988/6/25.
- مذياع ومحزر أخبار في هيئة الإذاعة والتلفزيون الأردني، 1979-1985م.
- ودرست المساقات التالية :

المساق	الرقم
- دراسات في النقد الأدبي عند العرب(دراسات عليا).	961
- مناهج التأليف النحوي في العربية (دراسات عليا).	927
- مناهج البحث الأدبي واللغوي (دراسات عليا).	713
- السرد في الأدب العربي القديم(دراسات عليا).	934
- قضايا الأدب الأموي (دراسات عليا).	711
- مناهج تحقيق النصوص (دراسات عليا).	725
- قضايا الشعر الجاهلي (دراسات عليا).	716
- دراسات في الشعر الأموي(دراسات عليا).	917
- دراسات في الأمثال العربية(دراسات عليا).	923
- مناهج البحث الأدبي (دراسات عليا).	982
- ندوة في مناهج البحث الأدبي (دراسات عليا) .	790
- دراسات في النقد الأدبي عند العرب(دراسات عليا).	913
- تاريخ النقد الأدبي عند العرب.	221
- تاريخ النقد الأدبي عند العرب.	362
- كتاب خاص في الأدب.	301
- البيان القرآني والنبوي.	363
-الأدب العربي الحديث في الأردن وفلسطين.	406
- أديب عربي قديم.	302
- علم النحو 1.	212
- قضايا النقد الأدبي عند العرب.	362
- مناهج النقد الأدبي الحديث.	463
- موضوع خاص في النقد الأدبي عند العرب.	224
- البلاغة العربية.	121
- منهج البحث الأدبي.	491
- نصوص من صدر الإسلام والعصر الأموي .	143
- نصوص استشراقية باللغة الإنجليزية.	345
- موضوع خاص من عصر صدر الإسلام .	144
- أدب الحرب عند العرب.	340
- مصادر دراسة اللغة والأدب.	114
- نصوص أدبية مختارة.	242
- اللغة العربية.	101
- اللغة العربية.	102

**\* اهتمامات الباحث:**

- النقد الأدبي
- الأدب العربي قديمه وحديثه.
- الدراسات الاستشراقية.
- \*المجالس واللجان العلمية :

- عضو لجنة اختيار الفائزين بجائزة الملك فيصل العالمية /الدورة الرابعة والأربعون/2022م.  
(لجنة خارجية)
- عضو الهيئة الإستشارية لمجلة جامعة جدارا للدراسات والبحوث / قرار رقم 1170/15/113 تاريخ 2018/11/18
- رئيس لجنة الاعتماد الخاص لتخصص اللغة العربية وآدابها في جامعة البتراء . قرار رقم ( 1373/5/1 ) تاريخ ( 2018/6/21م ) .
- رئيس لجنة الاعتماد الخاص لتخصص اللغة العربية وآدابها لبرنامجي البكالوريوس والماجستير في جامعة العلوم الإسلامية العالمية. قرار مجلس هيئة الاعتماد رقم (1373/5/1) تاريخ (2018/6/21 م .)
- عضو مجلس أمناء كلية العلوم التربوية والآداب/الأونروا , اعتباراً من مطلع سنة 2014 لمدة ثلاث سنوات ( لجنة منبثقة عن وزارة التعليم العالي).
- عضو اللجنة الوطنية الأردنية لمشروع الذخيرة العربية(قرار دولة رئيس الوزراء في كتابه رقم 3119/1/11/76 تاريخ 2011/12/21) .
- عضو مجلس أمناء جامعة اربد الأهلية اعتباراً من 2010/12/16 ولمدة ثلاث سنوات ، (لجنة منبثقة عن وزارة التعليم العالي) .
- عضو هيئة تحرير المجلة الأردنية في اللغة العربية وآدابها من تاريخ 2010/8/29 لمدة ثلاث سنوات ( لجنة منبثقة عن وزارة التعليم العالي) .
- عضو مجلس أمناء جامعة عجلون الوطنية الخاصة اعتباراً من 2008/8/14 لمدة سنتين.
- عضو مجلس كلية الدراسات الأدبية واللغوية/ جامعة جدارا – اربد للعلمين الجامعيين 2010/2009 ، 2011/2010 .
- عضو في الهيئة الاستشارية للمجلة الأردنية للغة العربية وآدابها اعتباراً من تاريخ 2009/5/17 ، ( لجنة خارجية منبثقة عن وزارة التعليم العالي) .
- عضو لجنة الاعتماد الخاص لبرنامج الماجستير في قسم اللغة العربية /جامعة جرش الأهلية (لجنة خارجية منبثقة عن وزارة التعليم العالي)، 2006م.
- عضو هيئة تحرير مجلة مؤتة للبحوث والدراسات/ سلسلة العلوم الإنسانية للعلمين الجامعيين 1998/1997م، 2001/2000م.
- عضو لجنة البحث العلمي في جامعة الزيتونة الأردنية، 2002م.

- عضو لجنة مشروع المعجم العربي الموحد لألفاظ الحياة العامّة (لجنة خارجية منبثقة عن مجمع اللغة العربية الأردني)، 2000م.
- رئيس اللجنة التحضيرية لإنشاء كلية الشريعة في جامعة مؤتة للعام الجامعي 1997/1998م.
- عضو لجنة الاعتماد الخاص لقسم اللغة العربية في جامعة فيلادلفيا الأهلية (لجنة خارجية منبثقة عن وزارة التعليم العالي)، 1998م.
- عضو لجنة الاعتماد الخاص لقسم اللغة العربية في جامعة جرش الأهلية (لجنة خارجية منبثقة عن وزارة التعليم العالي)، 1997م.
- عضو لجنة الاعتماد الخاص لقسم اللغة العربية في جامعة الزرقاء الأهلية (لجنة خارجية منبثقة عن وزارة التعليم العالي)، 1997م.
- مقرر لجنة البحث العلمي في كلية الآداب /جامعة مؤتة للعامين الجامعيين 1993/1994م، 1998/1997م.
- عضو لجنة البحث العلمي في كلية الآداب، 1994م.
- عضو لجنة الاعتماد الخاص لقسم اللغة العربية في جامعة العلوم التطبيقية (لجنة خارجية منبثقة عن وزارة التعليم العالي)، 1994م.

#### **\*المؤتمرات والندوات:**

- المشاركة في المؤتمر العالمي عن دور الدراسات الإسلامية في مجتمع عولمي الذي عقد في تاينند ما بين 21-23 ديسمبر 2010 ببحث مشترك عنوانه: "من واقع تجارب طلاب الدراسات العربية والإسلامية في الغرب / بريطانيا نموذجا".
- المشاركة في المؤتمر العام لاتحاد جامعات العالم الإسلامي بالنيابة عن رئيس جامعة آل البيت خلال الفترة من 4-5 إبريل/2007م في جامعة الكويت.
- عضو اللجنة التحضيرية لمؤتمر الأدب العربي والأدب الإنجليزي منصّة للتفاعل الحضاري، 1994م.
- رئيس اللجنة التحضيرية لمؤتمر السيوطي، جامعة مؤتة، 1993م.

#### **\* الإشراف على أطروحات جامعية أو المشاركة في مناقشتها:**

- قمت بالإشراف على عدد من رسائل الماجستير والدكتوراه في جامعة مؤتة والجامعة الأردنية.
- قمت بمناقشة مجموعة من رسائل الماجستير والدكتوراه في جامعة مؤتة والجامعة الأردنية وجامعة اليرموك وجامعة آل البيت وجامعة العلوم الإسلامية العالمية وجامعة جدارا.
- مناقشة رسالة ماجستير في كلية الدراسات الإسلامية والعربية- الإمارات العربية المتحدة / دبي - أكتوبر/ 2009 .

#### **\* التقويم والتحكيم:**

- عضو مقيم لعدد من الأبحاث العلمية لصالح مجلات علمية محكمة مختلفة داخلية وخارجية.

- عضو مقيم لتدريبات أعضاء هيئة التدريس في عدد من الجامعات الأردنية والعربية والعالمية إلى رتبة أستاذ مشارك وأستاذ.

### \* الأبحاث :

- "صدق التجربة الشعرية في شعر مصطفى وهبي التل "عرار".  
بحث قبل للنشر في مجلة المشكاة للعلوم الإنسانية/جامعة العلوم الإسلامية العالمية بتاريخ 2023/6/6، وسيصدر بإذن الله تعالى في شهر آب من العام 2024.

- "الإبداع الفني في الأدب العربي الحديث".

بحث قبل للنشر في مجلة الأندلس بتاريخ 2022/6/26، بالاشتراك مع الباحثة حنان السيوف، (منشور في مجلد9، عدد 35، ديسمبر 2022م).

- "تشكيل صورة الخطاب في روميّات أبي فرلس الحمداني من خلال اختزال وتوظيف الموروث الديني والثقافي".

بحث قبل للنشر في مجلة الأندلس بتاريخ 2022/5/8م، بالاشتراك مع الباحثة جمانة قاسم القضاة (منشور في مجلد8، عدد 33، من شهر سبتمبر 2022م).

- معالم رومانسية في شعر مصطفى وهبي التل "عرار" (1899-1949).  
بحث منشور في مجلة جامعة ابن رشد/ هولندا، عدد(43)، يونيو/حزيران 2021.

- " الأدبية عند أبي حيان التوحيدي".

بحث منشور في مجلة الأندلس، عدد 26، مجلد 7، 2020. (بحث مشترك مع رباب محمد لافي).

- "قراءة في النقد الشعري عند الشاعر الأردني".

بحث منشور في مجلة القدس المفتوحة للبحوث الإنسانية والاجتماعية. العدد(54)، أيلول 2020. (بحث مشترك مع محمد خريسات).

- " أثر المقامات العربية في الأدب العربي والعالمي".

بحث منشور في مجلة الجامعة الإسلامية للدراسات الإنسانية، مجلد(28)، عدد(3). الجامعة الإسلامية- غزة، 2020. (بحث مشترك مع سناء الساكت)

- "موقف النقاد العرب من مسألة (الكم والكيف " في الشعر" ).

بحث منشور في مجلة العلوم الإنسانية/ كلية الآداب-جامعة البحرين، عدد (32)، 2018.

- " الإقبال في الشعر واستدعاء نبض القريحة الشعرية...دراسة لموقف النقاد العرب من ظاهرة

## الإجبال في الشعر".

بحث منشور في المجلة الأردنية للغة العربية وآدابها، المجلد(11)العدد(1) كانون ثاني 2015. أرسل للتحكيم بتاريخ 2014/2/15 وتم قبوله بتاريخ 2014/10/16.

- "من واقع تجارب طلاب الدراسات العربية والإسلامية في الغرب / بريطانيا نموذجاً".

بحث مشترك منشور ضمن وقائع المؤتمر العالمي عن دور الدراسات الإسلامية في مجتمع عولمي الذي عقد في كلية الدراسات الإسلامية – جامعة الأمير سونكلا شطر فطاني \_جنوب تايلند ما بين 21-23 ديسمبر 2010 م.

- ابن خلدون ناقداً.

بحث منشور في المجلة الأردنية في اللغة العربية وآدابها ( مجلة علمية عالمية محكمة) ،المجلد(5)، العدد(1)، 2009 م. أرسل للتحكيم بتاريخ 2007/10/29م، وقبل للنشر بتاريخ 2008/8/10م.

- التجربة الشعرية بين الصدق الفني وصدق الواقع، مجلة جامعة أم القرى، عدد 27، مجلد 15، 2003م ([www.uqu.edu.sa](http://www.uqu.edu.sa)).

- مفهوم البيان عند الجاحظ :

بحث منشور في مجلة جامعة دمشق للآداب والعلوم الإنسانية والتربوية، 2000م. أرسل للتحكيم بتاريخ 2000/1/25م، وقبل للنشر بتاريخ 2000/5/25م.

- الغموض والوضوح في الشعر.

بحث منشور في المجلة العلمية لكلية الآداب / جامعة المنيا - مصر، المجلد 34، أكتوبر 1999م. أرسل للتحكيم بتاريخ 1999/5/12م، وقبل للنشر بتاريخ 1999/9/9م.

- الذاكرة ودورها في الإبداع الشعري.

بحث منشور في المجلة العلمية لكلية الآداب بسوهاج / جامعة جنوب الوادي - سوهاج (مصر)، العدد الثاني والعشرون، ج2، أكتوبر 1999م. أرسل للتحكيم بتاريخ 1999/6/17م، وقبل للنشر بتاريخ 1999/9/29م.

- بيوتات الشعر عند العرب (دراسة في أسباب الاتصال الشعري).

بحث منشور في مجلة مؤتة للبحوث والدراسات، المجلد (14)، العدد (1)، 1999م. أرسل للتحكيم بتاريخ 1998/8/26م، وقبل للنشر بتاريخ 1999/4/13م.

- القاضي الجرجاني وأثر البيئة في الشعر.

بحث منشور في مجلة المنارة، جامعة آل البيت، م (6)، عدد (1) أيلول 2000م. أرسل للتحكيم بتاريخ 1998/12/12م، وقبل للنشر بتاريخ 1999/3/16م.

- موقف النقاد العرب من قضية الجمع بين إبداع الشعر ونقده.

بحث منشور في مجلة المنارة، جامعة آل البيت، م (4)، عدد (3) أيار 1999م. أرسل للتحكيم بتاريخ 1997/4/2م، وقبل للنشر بتاريخ 1998/3/2م.

- موقف النقاد العرب القدامى من قضية التخاطر (توارد الخواطر).

بحث منشور في مجلة مؤتة للبحوث والدراسات، المجلد (9)، العدد (1)، 1994م. أرسل للتحكيم بتاريخ 1993/1/27م، وقبل للنشر بتاريخ 1993/6/23م.

- الثورة والاعتراب في شعر الشاعر مصطفى وهبي التل "عرار".

بحث منشور في مجلة مؤتة للبحوث والدراسات، المجلد (8)، العدد (6)، 1993م. أرسل  
للتحكيم بتاريخ 1992/12/24م، وقُبل للنشر بتاريخ 1993/6/23م.

- النقد الأدبي بين الفن والعلم.

بحث منشور في مجلة آداب الرافدين، جامعة الموصل، عدد 25، تشرين ثاني 1993م.  
أرسل للتحكيم بتاريخ 1992/6/16م، وقُبل للنشر بتاريخ 1992/10/20م.

- موقف النقاد العرب القدامى من قضية الذوق الفني.

بحث منشور في مجلة مؤتة للبحوث والدراسات، المجلد (8)، العدد (2)، 1993م. أرسل  
للتحكيم بتاريخ 1991/12/9م، وقُبل للنشر بتاريخ 1993/6/22م.

- الإلهام والإبداع الفني في الشعر العربي الحديث.

بحث منشور في مجلة دراسات / الجامعة الأردنية، المجلد (18) أ، العدد الأول، 1991م.  
أرسل للتحكيم بتاريخ 1990/7/11م، وقُبل للنشر بتاريخ 1990/12/4م.

### ● الكتب:

- مصادر التراث النقدي والبلاغي عند العرب .. عرض منهجي ودراسة (كتاب الشهر 203  
سلسلة كتب ثقافية تصدرها وزارة الثقافة ) ، ط 1 ، عمان- الأردن ، 2018 .

- مفهوم الإبداع الفني في الشعر، منشورات وزارة الثقافة ، ط 1 ، دروب ثقافية للنشر  
والتوزيع ، عمان ، 2016 .

- دراسات في الإبداع الفني في الشعر، دروب ثقافية للنشر والتوزيع، طبعة ثانية مزيده  
ومنقحه ، عمان ، 2016 . (صدرت الطبعة الأولى من الكتاب بدعم من أمانة عمان  
الكبرى، دار يافا العلمية والنشر والتوزيع ، عمان ، 2008).

- طبقات الشعراء في النقد الأدبي عند العرب، دروب ثقافية للنشر والتوزيع، طبعة ثانية  
مزيده ومنقحه ، عمان ، 2016 . (صدرت الطبعة الأولى من الكتاب عن دار الجيل في  
بيروت والرائد العلمية في عمان، 1992).

- التفسير الأسطوري للإبداع الفني في الشعر، منشورات عمادة البحث العلمي في الجامعة  
الأردنية، ط 1، عمان، 2015 .

- مفهوم الطبقات في النقد الأدبي عند العرب، منشورات وزارة الثقافة، دار يافا والجنادرية  
للنشر والتوزيع، عمان، 2008 .

- Poetic Creativity in Arabic Literary Criticism, publication of  
Ministry of Culture , Monthly Book Series 122, AL-Safer press,  
Amman, 2007